


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос.Дербышки»
Советского района г. Казани

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	 МБУ ДО ЦДТ пос. Дербышки «Центр детского творчества пос.Дербышки»
Протокол №1 от 29.08.2023	Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 28-ОД от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
Студии изобразительного творчества
«Мир фантазий»

Направленность: художественная
Срок реализации: 5 лет

Год обучения: 2
Номер группы: 2
Возраст обучающихся: 7 – 8 лет

Автор - составитель:
педагог дополнительного
образования
Павлова Ольга
Александровна

Казань, 2023 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос.Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	МБУДО ЦДТ пос. Дербышки
Протокол №1 от 29.08.2023	Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 28-ОД от 31.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
*Студии изобразительного творчества
«Мир фантазий»***

***Направленность: художественная
Срок реализации: 5 лет***

**Год обучения: 2
Номер группы: 2
Возраст обучающихся: 7 – 8 лет**

***Автор - составитель:
педагог дополнительного
образования
Павлова Ольга
Александровна***

Казань, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В программе студии изобразительного творчества «Мир фантазий» второго года обучения четыре раздела: живопись, графика, работа с пластичными материалами, декоративно – прикладное творчество.

На второй год обучения повышается уровень требовательности к качеству и выразительности художественных работ, аккуратности, самостоятельности, проявлению творческой фантазии.

Формируются навыки компоновки нескольких предметов на плоскости листа. Вводятся новые термины и понятия: линия горизонта, передний план, иллюстрация. Изучаются новые приёмы работы с художественными материалами и инструментами. Даются первые представления о пропорциях в изображаемых объектах.

Дети учатся различать такие виды изобразительного искусства как: живопись, графика, архитектура и проводить простой анализ художественных работ.

На каждом занятии акцентируется внимание на том, художниками какой специализации будут дети в данный момент. (Пример: пишем красками, значит сегодня мы живописцы, рисуем природу, значит мы пейзажисты). Таким образом, в детях начинает закладываться представление о многообразии художественных профессий, происходит начальный этап профориентации.

Характеристика группы: Программа обучения второго года рассчитана на детей 7 – 8 лет. **В течение первого года обучения** дети освоили такие художественные материалы как: акварель, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, пластилин. Научились организовывать своё рабочее место. Познакомились с такими жанрами изобразительного искусства, как: пейзаж, натюрморт, портрет. Получили первый опыт совместного творчества при создании коллективных работ внутри группы.

В целом, учебная группа показала хорошие, стабильные результаты по освоению программы. У детей высокая познавательная активность, внимательность, усидчивость. В группе много детей с выраженными способностями к изобразительному творчеству. Группа успешно принимала участие в творческих тематических выставках Изостудии «Мир фантазий», конкурсах.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа, количество часов в неделю – 4 часа, 144 часа в год. В 2023 – 2024 учебном году это 146 часов.

Планируемые результаты:

К концу второго года обучения дети будут знать значение понятий и терминов: живопись, графика, архитектура, контур, силуэт, линия горизонта, передний план, иллюстрация, смешанная техника исполнения, монотипия, декоративная штриховка, основные и составные цвета, хроматические и ахроматические цвета.

Освоят новые приёмы, способы в работе художественными материалами. Научатся компоновать несколько изображений на заданном формате, учитывать плановость расположения предметов на плоскости листа, передавать настроение художественными средствами, соблюдать правильную последовательность в работе, проводить простой анализ художественных работ и произведений.

В конце года детям предстоит пройти тестовые задания промежуточной аттестации, определяющие уровень освоения программы дополнительного образования.

Занятия по программе изостудии «Мир фантазий» будут способствовать раскрытию и развитию художественного потенциала детей, формировать гармонично развитые личности, способные к творческому восприятию, творческому созиданию, креативному мышлению и с ориентацией на лучшие результаты.

Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
Студии изобразительного творчества «Мир фантазий»
на 2023 – 2024 учебный год
2 –ой год обучения

Сроки учебного года: 01.09.2023 г – 31.05.2024 г. Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием.

В проведении занятий используются различные *формы*.

- *фронтальная* - одновременная работа со всеми обучающимися;

- *индивидуально - фронтальная* - чередование индивидуальной и фронтальных форм работы;

- *групповая* - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми.

В календарном учебном графике рабочей программы возможны незначительные изменения, зависящие от: скорости усвоения учебного материала конкретной группой; внеплановых конкурсов и выставок.

В 2023 – 2024 учебном году на учебную группу приходится 146 часов.

В дополнительные часы планируется тема: ДПТ. Роспись игрушек из солёного теста. (25.12.23.)

№	Дата проведения занятия	Раздел программы	Тема занятия	Количество часов	Форма Контроля	Примечания
1	04.09.23	Вводное занятие	Правила безопасного поведения на занятиях изостудии. Диагностика. Проверка знаний художественных материалов и техник исполнения. Игра: «Угадай, чем нарисовано?» Практика: Повторение правил работы разными художественными материалами. «Волшебный лист».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.	
2	07.09.23	Живопись Учебное занятие	Введение в раздел. Знакомство с основными и составными цветами. Хроматические и ахроматические цвета. Выполнение рисунка, используя три основных цвета + ахроматические цвета (гуашь). «Пейзаж. Осеннее дерево».	2		
3	11.09.23.	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Введение в раздел. Повторение правил и методов работы с пластилином. Объёмная лепка из пластилина. «На арене цирка...» (Стилизованные животные).	2		
4	14.09.23	Графика Учебное занятие	Введение в раздел. Повторение знаний о графических материалах и их использовании. Рисование растений. «Букет полевых цветов и трав».	2		
5	18.09.23	Живопись	Рисование пальчиками. Применение	2		

		Учебное занятие	приемов: припечатка, размазывание, проведение линии. Рисование пальчиками на фоне, выполненном кистью. Цвета спектра. «Птица с радужными перьями» (Птица в полёте).			
6	21.09.23	Графика Учебное занятие	Рисование с использованием штриховок. Обучение класть штрихи по форме предмета. Реалистичное животное + декоративный коврик. (фломастеры). «Кошка на коврике».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.	
7	25.09.23			2		
8	28.09.23	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Лепка пластилинового коллажа «Осенний натюрморт» с использованием декоративных вылепленных деталей, процарапывания.	2		
9	02.10.23			2		
10	05.10.23	ДПТ Учебное занятие	Введение в раздел. Правила безопасной работы с ножницами, клеем. Коллаж. «Золотая осень». (Использование самостоятельно тонированной, мятой бумаги)	2		
11	09.10.23			2		
12	12.10.23	Графика Учебное занятие	Рисунок из геометрических фигур. «Геометрическая страна».	2		
13	16.10.23	Живопись Учебное занятие	Повторение правил рисования гуашью. Акцент на плотности слоя. «Горный пейзаж».	2		
14	19.10.23	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Знакомство с термином: «Архитектура». Декоративная лепка из пластилина на каркасе с применением техники отпечатков различных форм, фактуры. «Домик».	2		
15	23.10.23			2		
16	26.10.23	Живопись Учебное занятие	Тёплые и холодные цвета (повторение). Применение знаний в одном рисунке, изображая тёплое на холодном. Понятие: «архитектура». Отработка навыка деталями в декоративной живописи. «Волшебный город».	2		
17	30.10.23			2		
18	02.11.23	ДПТ Учебное занятие	Коллаж. Отработка навыка аккуратного вырезания, вырезания методом сложения. Использование различных видов бумаги. Коллективная композиция «Осенний сад».	2		
19	09.11.23	Живопись Учебное занятие	Рисование птиц в движении в натуралистичном стиле. (Акварель, гуашь). Рисование мазками. «Курица, петух и цыплята».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос,	
20	13.11.23			2		
21	16.11.23	Графика Учебное занятие	Разнообразие видов декоративных штриховок Многопредметная композиция.	2		
22	20.11.23					

			«Натюрморт с вазами». (фломастеры).	2	творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.	
23	23.11.23	Живопись Учебное занятие	Рисование фантазийных образов. «Добрый чудо - зверь».	2		
24	27.11.23	Живопись Учебное занятие	Рисование животных в живописной технике исполнения (акварель, гуашь). Акцент на натуралистичность исполнения. «Жираф».	2		
25	30.11.23	Графика Учебное занятие	Фантазийный образ. Применение различных графических техник исполнения. «Образ Зимы».	2		
26	04.12.23			2		
27	07.12.23	ДПТ Учебное занятие	Оригами + рисование. «Зимняя деревня».	2		
28	11.12.23			2		
29	14.12.23	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Тестопластика. Лепка из цветного теста с использованием бисерного декора. «Ёлочные игрушки».	2		
30	18.12.23	Зачётное занятие по итогам 1 полугодия	Контрольное занятие за I полугодие в форме коллективной работы на зимнюю и новогоднюю тематику: проверка навыков работы различными художественными материалами, техниками, освоенными в течение полугодия. Тема: «Новогоднее настроение».	2		
31	21.12.23			2		
32	25.12.23	ДПТ	Роспись игрушек из солёного теста	2		
33	28.12.23	Живопись Учебное занятие	Рисование с использованием техники – «набрызг» (гуашь). «Зимний город».	2		
34	11.01.24	Графика Учебное занятие	Рисование фантазийных образов. «Птица радости и птица печали» Передача настроения художественными средствами. (Рисование фломастерами на фоне, залитом акварелью).	2		
35	15.01.24			2		
36	18.01.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Лепка пластилинового коллажа методом примазывания фона, прикрепления деталей, декорирования бисером. «Волшебное дерево».	2		
37	22.01.24			2		
38	25.01.24	Графика Учебное занятие	Декоративная графика. Заполнение контуров рисунка декоративными штриховками (гелевые ручки). «Дракон». (Чёрное на белом, белое на чёрном)	2		
39	29.01.24	Живопись Учебное занятие	Смешанная техника исполнения. Акварель + гелевые ручки (отработка навыка прозрачной акварели и графической прорисовки деталей). Иллюстрация к сказке Г. Х. Андерсона «Русалочка».	2		
40	01.02.24			2		

41	05.02.24	Графика Учебное занятие	Юмористический стиль изображения. «Кот у аквариума»	2		
42	08.02.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Лепка пластилинового коллажа методом примазывания фона, прикрепления деталей, декорирования бисером. «Городок»	2		
43	12.02.24			2		
44	15.02.24	ДПТ Учебное занятие	Оригами + рисование. «Морской пейзаж с парусниками»	2		
45	19.02.24	Живопись Учебное занятие	Рисование животных в живописной технике исполнения (акварель, гуашь). Акцент на натуралистичность исполнения. «Портрет леопарда»	2		
46	22.02.24			2		
47	26.02.24	ДПТ Учебное занятие	«Оригами + рисование». «Тюльпаны и мимоза».	2		
48	29.02.24			2		
49	04.03.24	Живопись Учебное занятие	Применение различных живописных приёмов в одной композиции: тычок, оттиск, набрызг, пальчиковая живопись. «Самый красивый букет для мамы»	2		
50	07.03.24			2		
51	11.03.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Тестопластика. Лепка с последующей росписью. Рельеф. «Яблонька».	2		
52	14.03.24	Графика Учебное занятие	Многослойное рисование восковыми мелками. Процарапывание деталей на восковом слое. «Золотой лев».	2		
53	18.03.24			2		
54	21.03.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	«Пластилиновая живопись». «Кошечка». Натуралистичное изображение.	2		
55	25.03.24			2		
56	28.03.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Роспись рельефа «Яблонька»	2		
57	01.04.24	Графика Учебное занятие	«Портрет» Человек в полный рост (цветные карандаши, фломастеры). «Любимый сказочный персонаж».	2		
58	04.04.24			2		
59	08.04.24	ДПТ Учебное занятие	Декоративный натюрморт с цветами. (Цветы из салфеток)	2		
60	11.04.24			2		
61	15.04.24	Живопись Учебное занятие	Смешанная техника исполнения. Гуашь + мыло. Процарапывание тонких деталей. «Волшебные птицы».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание),	
62	18.04.24	ДПТ Учебное занятие	Оригами + рисование «Коровы на лугу»	2		

63	22.04.24	Графика Учебное занятие	Декоративное рисование «Слон».	2	анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.	
64	25.04.24			2		
65	29.04.24	Живопись Учебное занятие	Пейзаж. Изучение понятия линии горизонта. Первые понятия о перспективе.	2		
66	02.05.24		Передача плановости в рисунке, понятие о переднем плане рисунка (гуашь). «Весенний пейзаж с одуванчиками».	2		
67	06.05.24	Графика Учебное занятие	Кружевной рисунок. «Деревья». (Рисование фломастерами на фоне, залитом акварелью).	2		
68	13.05.24	ДПТ Учебное занятие	Аппликация из самостоятельно изготовленной бумаги «Радужный город».	2		
69	16.05.24	Аттестация по завершению 1 базового уровня программы	Тестовые теоретические и практические задания	2		
70	20.05.24			2		
71	23.05.24	Графика Учебное занятие	«Моя буква» Рисунок – рассказ о себе.	2		
72	27.05.24			2		
73	30.05.24	Живопись Учебное занятие	Монотипия. Эксперименты с неожиданным эффектом (акварель, гуашь). Дорисовка деталей гелевыми ручками. Оформление лучших работ в виде открыток.	2		
			Всего	146 ч		